



LE DÉPARTEMENT

PRÉSENTE LE

Concert de BARBARA LUISI

dans le cadre de l'exposition
LA ROSE ET L'OLIVIER

VENDREDI 24 JUIN À 21 H

PLACE DES ORMEAUX - LA CELLE - ENTRÉE GRATUITE



PARTOUT, POUR TOUS, ACTEUR DE VOTRE QUOTIDIEN



L' Abbaye de La Celle, propriété du Département du Var, joyau de l'art roman provençal, à l'acoustique remarquable, accueille vendredi 24 juin 2022 à 21 h, le concert gratuit de Barbara Luisi dans le cadre de l'exposition *La rose et l'olivier* proposée jusqu'au 18 septembre 2022.

L'artiste Barbara Luisi, photographe et violoniste, a fait de la musique la clé de voûte de son expérience du monde et communique à travers sa passion son émotion et son ressenti. Cette représentation unique fait écho à ses œuvres photographiques, déjà exposées depuis le 19 mars dans les salles du réfectoire, de la cuisine et du dortoir de l'Abbaye.

DISTRIBUTION

Barbara LUISI :
violon
Simon EDWARDS :
ténor
Yihang QU :
piano

DURÉE

DU CONCERT :
1 heure 30

Le concert, avec œuvres pour voix, violon et piano permet de révéler la place centrale que prend la rose dans les poèmes exprimant l'amour et le temps qui passe. Dans la période romantique traversant tout le XIX^e siècle, des compositeurs comme Schubert, Schumann et Fauré ont créé sur les poèmes de nos plus grands poètes un univers musical où la nature est source de grandes émotions et de réflexions sur la vie et la mort. Plus tard, au XX^e siècle, les compositeurs anglophones Quilter, Britten et Lee nous parlent de leur souvenirs habités par des amours perdus où figurent arbres et roses dans des mélodies plus nostalgiques, liées aux années qui s'écoulent.



Exposition
LA ROSE ET L'OLIVIER
jusqu'au 18 sept. 2022
du mardi au dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30
(mai à août).
et de 10 h 30 à 17 h 30
(septembre).

ENTRÉE GRATUITE
Tél. 04 98 05 05 05
abbayedelacelle.fr
#abbayedelacelle

Accompagnée par la **pianiste Yihang Qu** et le **ténor Simon Edwards**, Barbara Luisi invite le public à un voyage musical à travers le parfum des roses et le bruissement des arbres. Dans la cour intérieure de l'Abbaye de La Celle, le parfum subtil d'un rosier *Marie Pavie*, récemment planté, exhale sa senteur et répond au *Lit des roses*, une œuvre installée dans le dortoir et aux mélodies enivrantes de son violon.

Le trio d'artistes interprètera des œuvres de Boulanger, Fauré, Elgar, Britten, Schubert, Schumann, Poulenc, Massenet, ainsi que des poèmes et berceuses de Thomas Moore, César Cui, Dorothy Lee...